



10552

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

**V Semester B.A. Degree Examination, March - 2021**

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ 'ಸುವರ್ಣ ಕನ್ನಡ'

“ಶಾಸನಗಳು, ರಾಮಧಾನ್ಯ ಚರಿತೆ, ಕೀರ್ತನೆಗಳು, ಛಂದಸ್ಸು, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಧ್ಯಯನ”

(CBCS Scheme) (Freshers &amp; Repeaters)

Paper : 6

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

I. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×6=6)

1. 'ಶಾಸನ' ಎಂದರೇನು? ಶಾಸನಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
2. 'ಚರಿತ್ರೆಯ ಪುನರ್‌ರಚನೆಗೆ ಶಾಸನಗಳು ವಿಚಿತವಾದ ಆಧಾರಗಳು' ಹೇಗೆ? ವಿವರಿಸಿ.

II. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(2×5=10)

1. ಹಲಿಡಿ ಶಾಸನದ ಭಾಷಾ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. ಕಪ್ಪೆ ಅರಭಟ್ಟನ ಶಾಸನದ ಛಂದೋರೂಪದ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.
3. ಲಕ್ಕುಂಡಿ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
4. ಲಕ್ಕುಂಡಿ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿತವಾಗಿರುವ ಅತ್ತಿಮುಬ್ಬೆಯ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

III. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ವಿಷಯ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2×2=4)

1. ಬಾಳ್ಗಟ್ಟು
2. ಕಪ್ಪೆ ಅರಭಟ್ಟ
3. ಲೋಕಿಗುಂಡಿ
4. ಪೆತ್ತಜಯನ್

[P.T.O.]



(2)

10552

IV. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

(10×2=20)

1. ಶ್ರೀರಾಮನು ಗೌತಮರ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಕನಕದಾಸರು ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ? ವಿವರಿಸಿ.
2. ಕನಕದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.
3. ಪುರಂದರದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ಭಕ್ತಿಯ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. ರಾಗಿ ಮತ್ತು ವ್ರೀಹಿಗಳ ನಡುವೆ ವಿವಾದವುಂಟಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು? ಅದನ್ನು ಶ್ರೀರಾಮನು ಹೇಗೆ ಬಗೆಹರಿಸಿದನು? ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

V. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(4×10=40)

1. 'ಛಂದಸ್ಸು' ಎಂದರೇನು? ಛಂದಸ್ಸಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. ಕಂದಪದ್ಯದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ನಿರೂಪಿಸಿ.
3. ಪುಸ್ತಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಎಲ್.ಎಸ್. ಶೇಷಗಿರಿರಾವ್ ರವರು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿರುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳಾವುವು? ತಿಳಿಸಿ.
4. ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೂ ಚರಿತ್ರಗೂ ಇರುವ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.
6. ಡಾ. ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತರು ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

VI. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(4×5=20)

1. ಹಲಿಡಿ ಶಾಸನದ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಮಹತ್ವವೇನು? ವಿವರಿಸಿ.
2. 'ಗಣ' ಎಂದರೇನು? ಗಣಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
3. ಅಂಶ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು (ನಿಮ್ಮ ಪಠ್ಯದ) ಪದ್ಯವನ್ನು ಲಕ್ಷಣ ಸಹಿತ ನಿರೂಪಿಸಿ.
4. 'ರಾಮಧಾನ್ಯಚರಿತೆ'ಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ರಾಗಿ-ವ್ರೀಹಿಗಳ ಸಂವಾದದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪುನರುಜ್ಜೀವನ ವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಕಾರಂತರು ಯಾವ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ? ವಿವರಿಸಿ.
6. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸಿನ ವಿವಿಧ ಲಯಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಟ್ಟು ಬರೆಯಿರಿ.